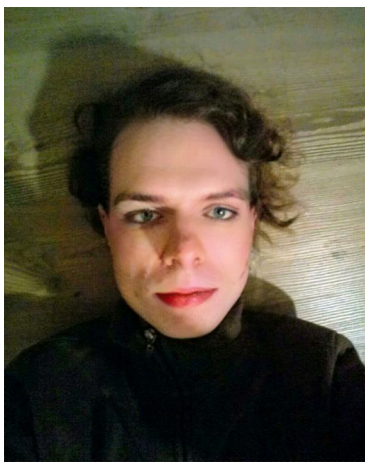


50. Bundeskongress der GRÜNEN JUGEND - Utopien schaffen? Mit links!

B28 Nuocu Hartmann

Antragsteller*in: Nuocu Hartmann
Tagesordnungspunkt: 4.1.1. Plätze für Frauen, Inter- oder Trans-Personen SPUNK-Redaktion

Foto



Angaben

Alter: 27
Gender: geschlechtslos
Wohnort: Karlsruhe

Selbstvorstellung

Ich bin Nuocu, ich schreibe aktuell schon für den SPUNK und würde mich freuen, das auch in der kommenden Amtszeit weiter machen zu dürfen. Eine ausführlichere Bewerbung zu mir findet ihr in der mitgeschickten PDF.

Fragen könnt ihr mir gerne auf Twitter an @SchaberNuck oder an spunk@nuocu.wtf zukommen lassen.

Individuelle PDF-Bewerbung

Nuocu Hartmann

post@nuocu.wtf
twitter.com/SchaberNuck
nuocu.wtf

Kurze Vorstellung

Mein Name ist Nuocu, ich bin trans und geschlechtslos, verwende neutrale und weibliche Pronomen. Seit einem Jahr schreibe ich schon für den SPUNK und würde das gerne noch weiter machen.

Ursprünglich komme ich aus der schwäbischen Provinz, das Studium hat mich aber in die Residenz des Rechts, Karlsruhe, verschlagen.

“Hauptberuflich” studiere ich Informatik auf Master, wo ich auch schon einen Bachelor habe, für den ich ungefähr doppelt so lange gebraucht habe, wie die Regelstudienzeit es vorsieht. Politisches Engagement gefährdet die Regelstudienzeit und das ist auch gut so.

In meiner Freizeit nörgle ich gerne auf Twitter oder mache Musik, manchmal Gitarre, oft Bass, selten besser. Um gelegentliche auftretende Phasen von “nichts zu tun” zu unterbinden, verantworte ich noch bei einem queerfeministischen Podcast die Tontechnik.

Wie ihr hier seht, ist Layout nicht meine größte Stärke.

Politisch

Grüne Jugend seit 2017

Bundesverband

- Mitarbeit in der SPUNK-Redaktion
- Mitarbeit im FITGR

Leitung Referat für Chancengleichheit 2015 - 2017

AStA am KIT

- Bedingungen für F*IT-Studierende verbessern
- coole queere Infoveranstaltungen an Start bringen
- Demoreden! Jay, auf die Straße! Yay, Protest!

Erfahrungen

- Schreiben.
 - Debattenbeiträge
 - Programmcode
- Chancengleichheitsarbeit
- Gremienarbeit
- Tontechnik im Podcast